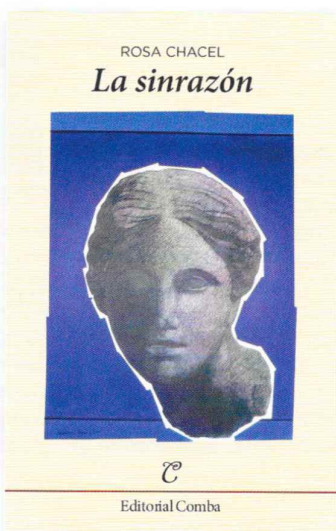


# OPERACIÓN RESCATE

MARTA CABALLERO

Desde hace unos años, junto a otras grandes mujeres de la cultura del siglo XX, Rosa Chacel ha comenzado a asomarse entre los titulares de los periódicos, como otra voz fundamental de la Generación del 27 condenada a un olvido en vida y en muerte por mera cuestión de género. El clásico exilio después del exilio. Pero a esta nueva reivindicación le faltaba el impulso editor que está en la base de la verdadera recuperación de un literato, alguien que apostase de forma diáfana por la publicación de sus libros, para que se produjera un encuentro con los lectores que, hasta ahora, se había dado en forma de reediciones aisladas y de poca repercusión. Ha sido la editorial Comba la que, primero con *De mar a mar* (estimulante correspondencia de la vallisoletana con una joven Ana María Moix) y ahora con la publicación de su novela total *La sinrazón* ha apostado por devolver a las librerías el pensamiento de la filósofa del 27.

Difícil y brillante, *La sinrazón* reúne todas las obsesiones de Chacel, la pugna ("casi un pugilato", diría ella) entre el amor y la fe, aunque también orbitan alrededor de su entretenida trama –sí, lo es– la voluntad, la deshumanización del arte de Ortega, la desgracia y la duda, ésta como pacto ineludible para comprender el mundo. El triángulo entre el narrador, Santiago, su mujer y su amante extranjera, Elfriede, le sirve de base para hurgar en el amor y otras cuestiones existenciales en clave de suspense y con el acento enérgico y deleitoso de su prosa. Como mantiene su editor, la grandeza de esta adelantada a su tiempo se concentra en la exposición de un pensamiento vasto, urdido para salir a la caza de respuestas pero expresado a través de la pura literatura, con una técnica que se sustenta en la contraposición de argumentos, en una obsesión por encarar cada cuestión desde todos los prismas sin negar jamás cualquiera de ellos. Encomiable esta labor de Comba y el gusto en la edición de estos dos primeros libros, y decimos primeros porque es deseo del sello seguir sacando de las tinieblas a la autora devolviéndola a las librerías con la publicación de *Memorias de Leticia Valle* y una nueva edición de sus cuentos.



## LA SINRAZÓN

**Rosa Chacel**

Comba. Barcelona, 2015.

704 págs. 21 €